

1. Teil 2. Teil gel^l 3. Teil
 C/G/F G/G C/C F/C

Lieder Steirische ohne Gesang:

- Alpbach-Marsch (3-teilig): C/G - G/C - F/C
- Egerländer Liedermarsch (2-teilig): G/C - G/D (evtl. dann Steigerung auf C/G)
- Mühlradl (3-teilig): C/G - C/G - F/C
- Autobahn (3-teilig): C/G - F/C - F/C
- Trompetenecho (3-teilig): C/G - C/G - F/C
- Tiroler-Buam-Polka (3-teilig): F/C - C/G - F/C
- Timple-Boarischer (3-teilig): C/G - F/C - F/C
- Gretl-Boarischer (3-teilig): C/G - D/G - F/C
- Zillertaler Hochzeitsmarsch (3-teilig): C/G - D/G - F/C
- Hey-Mann-Polka (2-teilig): C/G - F/C
- Sternpolka (3-teilig): C/G - C/G - C/G (evtl. dann komplett Steigerung auf F/C)
- Stillupa-Simal-Boarischer (2-teilig): F/C - C/G
- In den Bergen: C - F - B

Lieder Steirische mit Gesang:

D-A/G-Y

- Rehragout (Boarischer, 3-teilig): C/G - D/G - F/C
- Steirerman (Boarischer, 2-teilig): C/G - F/C
- Auf da Bruck trara (2-teilig): C/G - C/G
- Fischerin vom Bodensee (2-teilig): C/G - F/C
- Rindvieh (2-teilig): C/G - C/G
- Dem Land Tirol (3-teilig): C/G - C/F/C/G ^{Strophe} C/G - C/F
- Kufsteinlied (2-teilig): F/C/B - C/F
- Vogelbeerbaum (2-teilig): G/D - C/G/D
- Angorakatz: Intro + Zwischenspiel G/C - C/G
- Liesschen, Liesschen: C/G
- Frau Kern: C/G