

Q.F.P.F.F
T.C.P.F.F

Table of contents

Page
No.

II 2 101 102 - 103

III 2 104 105 - 106

VI 1 107 108

III 1 109 110

III 1

VI 1

III 1

III 1

III 1 111 112 - 113

III 1 114 115 - 116

III 1 117 118

III 1

DISCO 2000

Party Rock

(F-Fb-Db)

Low

(Es-H-Cis)

Dynamite

(Cis-H-E-A)

Levels

(E-G-D-C)

Timber

(em-G-D-C)

Cant hold us

(E-D-H-C)

Bobfahrerlied
Willy Michl

[Willy Michl is a very famous Bavarian singer/songwriter from Munich:
<http://www.willymichl.com/cms/>]

Rock n Roll -> X5 Powerchords

I.
G5
Im nächsten Winter reis' ma wieder ei'
A5
und de Grausamen san alle mit dabei.
C5 D5
Es san de Männer mit einem harten Job,
G5
sie fahren mit dem Bob

Ref.
G5
Wir sagen hey hey hey hey
A5
wir woin's ned langsam sondern schnei,
C5 D5
wir san de Männer mit einem harten Job,
G5
wir fahren mit dem Bob

Ref

II.
So stehen wir am Start und der Pilot der zählt bis 4,
A5
dann reißen wir ein und dann schieben wir
C5 D5 G5
unseren Bob noch einmal obe in den Eiskanal

Ref 2x

Solo

III.
Im Labyrinth und Kehlsteilkurve und dann ins Ziel
und in der Zielkurve werd's erst richtig schee,
da druckt's uns nei, so muaß des sei,
da haben wir 5G.

Ref 2x

Solo

IV.
Im Ziel da steht der oane Bob
und auf das Wagerl da heben wir den Bob
und der Unimok der ziagt uns wieder nauf
und glei geht's wieder auf.

Ref

G5 G#5 A5 [move up to A]

A5 B5 D5 E5...
Wir sagen hey...

Hallo Klaus chords by Nickerbocker

I Piano 17
II + Orchester



CHORDS

F#m	Dm	Bm	A	D	E
34	231	342	123	132	231

G = 355433 or 320033

C = x35553 or x32010

D = x57775 or x00232

F#m = 022000

Dm = x24432

Bm = x02210

[Intro]

A... D A... D A D A D A... D A... D A D A D A...

A

I waß net amoil mehr was los war

D

A

wahrscheinlich war er wieder amoil blau

E

vielleicht hab i was gsagt

F#m

vielleicht hab I eam greizt -

D

E

i waß des heut nimmer genau.

A

Er redt ja oft gern an Blödsinn

D

A

und i halt mi dann a nimmer zruck

E

F#m

dann häng eam gschwind no a Goschn an

D

E

da spüln ma halt dann beide verruckt.

F#m

c#m

Jetzt is des scho über a Wochn her

D

A

i halt des net ohne eam aus.

C#

F#m

Jetzt ruf i eam an und wann er se meldt

D

E

sag i zu eam "hallo Klaus...".

A

D

I wü nur zruck zu dir

E

A

I wü nur zruck zu dir

A

D

kannst du mir no amoil verzeihn

PIANO

E
i hab wü
A
wü zu bereun.
F#m
Mir is klar
Hm
i war a Narr
E A
i wü nur zruck zu dir.

A D
I wü nur zruck zu dir
E A
I wü nur zruck zu dir
F#m
Mir is klar
Hm
i war a Narr
E A
i wü nur zruck zu dir.

Ober 764

F C G E
A
So kann i net lebn
des gibt ma ka Ruah
D A
i halt des net aus und gib nach.

E
Am Tag drah i durch
F#m
in der Nacht lieg i wach

D
vor lauter Heuln san meine Augen scho zua.

A
So jetzt reiß i mi zamm
pfeiff auf den Stolz

D A
jetzt ruf i eam einfach an in mein Schmerz.

E
Der ruft sicher net an

F#m
der hat ja ka Herz

D E
aber i bin halt net aus Holz.

F#m C#
Mir zittern die Händ als i di Nummer wählh

D A
hoffentlich is er daham.

I C# sag "hallo Klaus

i F# bins deine Maus"-

da D 'hör i - i man i E tram:

I wü A nur zruck zu D dir

I wü E nur zruck zu A dir

F: B-A-F

C: F-E-C

G: C-H-G

F: E-G#-H

A D
kannst du mir no amoil verzeihn

E
i hab vü

A
vü zu bereun.

F#m
Mir is klar

Bm
wir warn zwa Narrn

E A
i wü nur zruck zu dir.

2 A D
I wü nur zruck zu dir

E A
I wü nur zruck zu dir

A D
kannst du mir no amoil verzeihn

E
i hab vü

A
vü zu bereun.

F#m
Mir is klar

Bm
i war a Narr

E A
i wü nur zruck zu dir.

Rock Medley***Fly Away – Lenny Kravitz******A – H – C- G- D***

- Intro Riff
- Chorus 1

Smells Like Teen Spirit – Nirvana***F – B – G# - C#***

- Intro Riff
- Chorus 1

F – F# - F A# - G#***Enter Sandman – Metallica******E***

- Intro Riff + Build Up
- Main Riff
- Chorus 1 [Gesang Weber]

Ist my Live – Bon Jovi***C – G# - D# - A# [H – C]***

- Intro [Break -> nur VOC]
- Verse 1
- Chorus 1

C - F***Auf gute Freunde – Böhse Onkelz******H – G – D - A***

- Intro Riff [Dischner]
- Verse 1
- Chorus 1
- Intro Riff [Weber]

Noch lange nicht genug – Böhse Onkelz***C – G – A - F***

- Intro Riff [Dischner]
- Verse 1
- Chorus 1
- Bridge Riff [Weber] (Power-Chords!)
- Intro Riff [Dischner]
- Chorus 2
- Outro Riff [Weber] (Power-Chords!)

Mexico – Böhse Onkelz***G# - D# - F – C#***

- Intro -> Lead Riff [Weber]
- Verse 1
- Chorus 1
- Intro Riff [Weber]
- Verse 2
- Chorus 2
- Break + Instrumental
- Chorus 3

OLDROCK/ACDC

Hells Bells

(A)

High way to hell

(A-D-G)

TNT

(e-G-A)

Seven Nation Army

Smoke on the water

(G-F)

Ohne Dich Schlaf Ich Heut Nacht Nicht Ein chords by Muenchener Freiheit

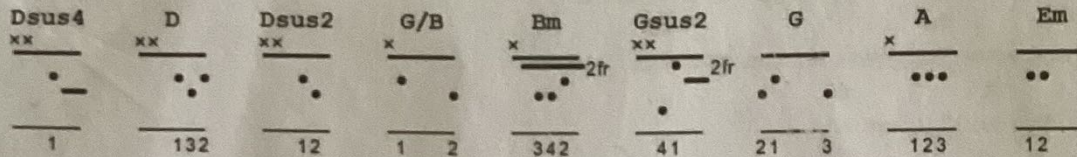


Difficulty: novice

Tuning: EADGBE

Capo: 1st fret

CHORDS



Muenchener Freiheit - Ohne dich (schlaf ich heut Nacht nicht ein)

Capo 1. Bund

[Intro]

Dsus4 D Dsus2 D
G/B Bm Bmsus4 Bm
Gsus2 G Gsus2 G
Dsus4 D Dsus2 D

[Verse]

Dsus4 D
Ich will mich nicht verändern,
Dsus2 D
um dir zu imponieren,
G/B Bm Bmsus4 Bm
will nicht den ganzen Abend Probleme diskutieren
Gsus2 G Gsus2 G
Aber eines geb ich zu,
Dsus4 D Dsus2 D
das was ich will bist du....

Dsus4 D
Ich will nichts garantieren
Dsus2 D
was ich nicht halten kann,
G/B Bm
will mit dir was erleben,
Bmsus4 Bm
besser gleich als irgendwann
Gsus2 G Gsus2 G
Und ich gebe offen zu
Dsus4 D Dsus2 D
das was ich will bist du....

[Chorus]

D Bm A
Ohne dich schlaf ich heut Nacht nicht ein,

G

ohne dich fahr ich heut Nacht nicht heim,
 Bm Em
 ohne Dich komm ich heut nicht zur Ruh
 A D
 das was ich will bist Du

D Bm A
 Ohne dich schlaf ich heut Nacht nicht ein.
 G
 ohne dich fahr ich heut Nacht nicht heim,
 Bm Em
 ohne Dich komm ich heut nicht zur Ruh
 A D
 das was ich will bist Du.

[Interlude]

Dsus4 D Dsus2 D
 Gsus2 G Gsus2 G

[Verse]

Dsus4 D
 Ich will nicht alles sagen,
 Dsus2 D
 will nicht zu viel erklären,
 G/B Bm Bmsus4 Em
 will nicht mit so viel Worten den Augenblick zerstören....
 Gsus2 G Gsus2 G
 Aber eines gebe ich zu
 Dsus4 D Dsus2 D
 das was ich will bist Du...

[Verse]

Dsus4 D
 Ich will auch nichts erzählen
 Dsus2 D
 was dich eh nicht interessiert,
 G/B Bm
 will mit dir was erleben
 Bmsus4 Bm
 was uns beide fasziniert
 Gsus2 G Gsus2 G
 und ich gebe offen zu
 Dsus4 D Dsus2 D
 das was ich will bist du...

[Chorus]

D Bm A
 Ohne dich schlaf ich heut Nacht nicht ein,
 G
 ohne dich fahr ich heut Nacht nicht heim,
 Bm Em
 ohne Dich komm ich heut nicht zur Ruh
 A D
 das was ich will bist Du.

4x → Bridge + VC

noch 2x Intro

Angels

Words & Music by Robert Williams & Guy Chambers

♩ = 76

E



Asus²



A



C[#]m/A



B



E



Asus²



A



C[#]m/A



B F#m7 A

'Cos I have been— told that sal - va - tion lets their wings—

C#m7 A D

— un - fold.— So when I'm ly - ing in my bed, thoughts

A/C# A E D A/C#

run - ning through my head and I feel that love is dead,— I'm lov - ing an - gels in - stead.

E B C#m

And through it all— she of - fers me— pro - tec - tion, a lot of love and af - fec -






- tion, whe-ther I'm right or wrong. And down the wa - ter-fall, _____ wher-ev-er it_ may take_





_ me, I know that life_ won't break_ me, _____ when I come_ to call






she won't for - sake_ me, _____ I'm lov- ing an- gels in- stead. *To Coda* ♯



When I'm feel- ing weak_ and my pain_ walks down_ a one_

Asus² A C[#]m/A B E

— way street, I look a-bove and I know—

— I'll al - ways be blessed— with love, and

as the feel-ing grows— she brings flesh to my bones and when love is dead

I'm lov - ing an - gels in - stead. And through it all—

D.S. al Coda

D Dadd⁹ A/C[#] E

⊕ Coda

E Bm F#m/A

E Bm

1. F#m/A E

2. E/G# B C#m

And through it all she of-fers me pro-tec-tion, a lot of love and af-fec-





- tion, whe - ther I'm right or wrong. And down the wa - ter - fall__




wher - ev - er it may take__ me, I know that life__ won't break__





me, when I come to call she won't for - sake__






me, I'm lov - ing an - gels in - stead.

Neberfeldtrüber

TUBA

C + G

~~Rubiger~~ Teil: Orgel 50

Wanderwall

S: E - G - D - A

Cello 170

Orchest. 7

And all...: C - D - E

Sitt = 55

I said maybe: C - G

Te Amo - A - F# - A - E - 778

Pillmann: A - E