

Ti amo VP Soft P2



A

F#m

Hm



E7

7 **Its** so easy Jazz Rotary höher & leiser!

I & S: A E D E, A D E A

R: D A D H E

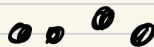
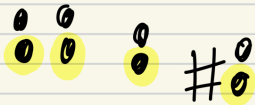
Solo 1x: A(cis) E D E, A D(d) E A

A m

D

G

E m



Achy Breaky heart - Rock piano

A E

Oldie Medley

Ammerillo o: Streicher u: Brass

Shala: A D A
E D A

E-Dur Akkord nach oben

S: A D A E 2x

PC: F C 3x >> Brass d c a c <<

Hm E

R: A D A E (A)

Shala - S - PC - R

Shala >> Oben zu Klavier wechseln

>> Brass (E) nach oben

Eine neue Liebe

>> Melodie:

d c# h g# f# e f# a

S: A D E D A

A D E D E (A)

R: D E A ... F#m Hm E A

S: Zwischenspiel: a c# e a

R:

>> Brass - Melodie:

r: a g# f#, f# e d, d c# h => (E)

L: f# d h

Aber bitte mit Solenne o: Klavier u: Brass

S: A D ... , D A D E

↓ A → D → a # e

2 Strophen

zu JazzOrg P3 (C) wechseln

oktave 1 ESus4 → auflösen

o: Streicher u: zurück zu Brass

Hung on Sloop (Strophe mit Streicher)
Achtung höher spielen

G C D C

Gloana Bauer

Brass & Steinische

Frau → Refrain

I: D A , D G

S: (D A D G) 3x

(Hm G A) 2x

R: D G A (Hm F#)

Hm F# G A

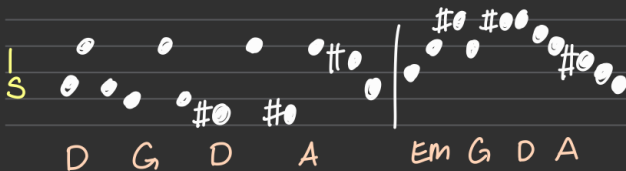
B: (D Gsus 2) 3x

Hm F#m G A

E: Hm F#m G A



Bella Napoli



Strophe
Bella
Napoli

D G D A
Em G D A



PC: Em G D A



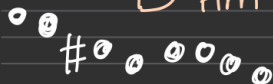
R: D G D A | Em G D A



nach 2 Refrain Solo8

Nana

D Hm G A



8. Ein Bett im Kornfeld

S: E B

R: A E B, E A E B E

Nanana: A E

Bad Moon Rising - Klavier

I: D A G D

R: G D A G D

Solo: (D A G D) 2x G D A G D

Rindwiesh

C G

$\ddot{U} : F - G$

Bayernisch Medley

① C, G | F, G

② C, G

③ C, G ... F C-G-C

R: F C

Brenna tuats guad

S: G

R: C F E D

B: Bb F C G

I sing a liad für di

R: F C

S: C G

Ma: Bb F ... C F

T: G D

Wahnsinn VP Soft

S: A D E A F#m E

R: A E Bm , A E A E

Bm A E A

Zw: A D E

Weiß der Geier

G Em C D



S: G Em C D

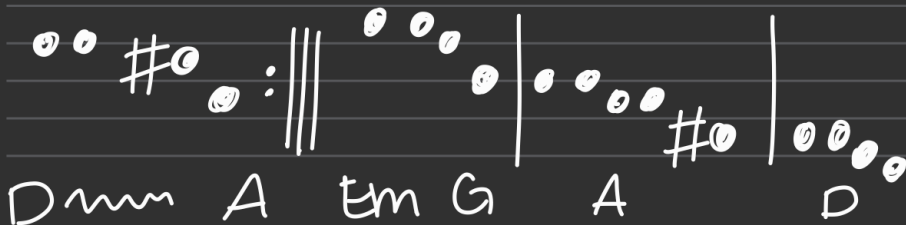
PC: D Em C D

R: G D C G, C G Am D

O: Melodie

Verlieben Verloren

o: Streicher u: OxBallad



S: D A G D, D A G D...

G A G D A

Zw: a g f#d

R: D A Em G A D

Schlickeria

E A E B A E

R: (E C#m) ... D A D A E

Solo: e d h g f# e h e

Hallo Klaus

VP Soft, R: Klavier

S: A D A, E F#m D E (A)E

R: A D E

(A D E A, F#m Bm E A) 2x

nach 1. R: SOLO OBOE P2

F: b a f C: f e c G: c h g E: e g# h e

Verdammt lang her

S: A E Hm D A

B: G E Hm E

R: A E Hm D E A

GS: A E Hm D E A

POUSE

POUSE

POUSE

Wonderwall cello/strings

1) E_m^7 G Dsus4 A^7 sus4

S) (Em G D A) 3x C D A

B) C D Em 2x

C D G G/F# Em Dsus4

R) C G

O) C Em G Em

Tage wie diese
klavier als R

S: D G Hm G, C G D, C G D

R: D G Em G

Erleben wir das Beste: C G D

kein Ende in Sicht: (D) G Hm G D

Angels

S: (E A C#m B) 2x (F#m7 A C#m7 A)

PC: D A/C# E D A/C# E

R: (B C#m A^{sus2} E) 2x E/G# F#m

Melodie: a g# f# e

Dadd9 A/C# E

Gtr: Bm F#m/A E 2x

E: E

Don't stop Believin

- 6 Melodie

S: E B C#m A, E B G#m A

R: A E ... EB, EBA

B: E B C#m A

Ohne Dicke DX Ballad

D su_4 / su_2 d h g d

S: D Hm G D

R: D Hm A, G Hm Em A

Renragout

C, G

F, C

Land Tyrol

I: C G (F)

S: C F (G)

R: C F

Rockin all over the world

I: C C7/E F D7/F# C/G G C

S: C F C G C

R: C C7/E F D7/F# C/G G C

Git: C F C G C

Skandal Jazz Rotary O: Wsh

A G D A, A G D E

R: A C Bm E, A C Bm E

Melodie: a g e d c a → a 2x

dahacker: Intro

O: A C D E

So a sandhammer Dog

S: A D E

R: A E D

B: F#m F E H, (Achte)

D A E A

Traum von Amsterdam

#



W:

A E F#m D A E F#m D

R: 1984 G D, Em C, G D Em C

S: VP Soft G D 2x Em D 2x
C D Em 3x C D

Hulapalu klavier

Am F C G

Melodie:

aca acf gcg ndh

Shut Up & Dance VPSoft 4 1984

S&C: C F Am G

PC: C F Am G, C F G

